

Les Journées

Mans Art

17-18 septembre 2011 - Cité Plantagenêt - Le Mans
dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine.



Venez rencontrer restaurateurs, antiquaires,
libraires en livres anciens, conseillers en architecture et patrimoine.



Les Journées MansArt



Les Journées MansArt vous proposent de découvrir le vaste domaine des métiers du Patrimoine. C'est pourquoi nous vous invitons à vivre dès cette année, la première des trois facettes de ces métiers : la restauration et le conseil. En 2012 s'ajouteront à ces métiers, les antiquaires qui viendront en nombre et en qualité.

Toutefois, dès cette année, quelques antiquaires seront en avant garde. 2013 complètera cette offre par une grande fête des vins du Maine, de l'Anjou et de la Touraine, ainsi que des produits de nos terroirs.

Gage de qualité de notre manifestation : deux parrains nous accompagnent, le Salon international du Patrimoine de Paris et Opus, le salon du Patrimoine de Nantes.

Jean LEBLANC
Président de l'association
Intra Muros



Le principe de ces journées

- Ouverture au public : samedi et dimanche de 9h30 à 19h. Sauf pour la cathédrale : samedi de 9h30 à 18h et dimanche de 12h à 19h.
- Accès libre et gratuit à la Cité Plantagenêt (cœur historique) et aux exposants présents à l'extérieur et à l'intérieur de la cathédrale.

- Le pass permet l'accès à tous les lieux d'exposition couverts (Collégiale Saint-Pierre-la Cour, Palais des Comtes du Maine, au Carré Plantagenêt, aux hôtels Amelon de Saint-Cher et de la Monnaie), aux conférences et offre une réduction pour le concert, dans la limite des places disponibles. Pass en vente à l'Office de Tourisme et au Pilier-Rouge, 5 €.

Maison du Pilier-Rouge



- Accueil et informations pour les Journées MansArt, vente des pass à 5 €
- Exposition des œuvres de Philippe Brault (moulage de plâtre)
- Jeu "La Chasse aux Trésors", la cité Plantagenêt est à vous, en famille, entre amis ou tout seul, partez à la "Chasse aux trésors".

Jeu concours organisé en partenariat avec Ateliers Art de France portant sur le patrimoine (1^{er} prix : séjour d'une journée au Salon International du Patrimoine Culturel 2011 à Paris pour 2 personnes avec AR SNCF 2^e classe).

Pratique pour ces deux jeux : retirez les questionnaires à la Maison du Pilier-Rouge, 41/43 Grand'Rue, samedi 17 septembre de 9h à 23h et dimanche 18 septembre de 9h à 19h.

A La cathédrale



Pour la première fois depuis 600 ans, une cathédrale européenne s'ouvre aux métiers de la restauration et du patrimoine. Ce lieu est un espace culturel, nous vous remercions de le respecter. A voir dans les deux bas-côtés de la cathédrale Saint-Julien :

- Virginie Lelièpvre (maître verrier)
- La Maison Chevillard (orfèvrerie religieuse et lustres)
- Les facteurs d'orgue des Pays de la Loire (atelier de fabrication de tuyaux d'orgue)
- Fabrice Papin (restaurateur de mobilier) et Frédéric Motier (ciseleur, bronzier, ferronnier)
- Philippe Rollo (maître verrier)
- Aurore Planchais (restauratrice de faïence et verre)
- Julia Becker, Kiriaki Tssemeloglou et Catherine Ruel (restauration d'œuvres peintes, d'objets et d'icônes)
- Christine Boulc'h Mascaret (restauratrice de tableaux)
- Bruno Coulon (calligraphie)
- Emilie Macle (doreur ornemaniste)
- Aurélie Terral Dréano et Marie Castel (conservatrices restauratrices d'œuvres peintes)
- Magaly Cousin (tapissier décorateur)



- Paul-Henri Collet (ébéniste restaurateur de meubles) et Cyril Blanchon, Meilleur Ouvrier de France en 2011
- Jean-Pierre Gajdzik (relieur)



- Atelier Vitrail de France (atelier pédagogique sur la restauration de vitraux)
- Philippe Garnier (doreur)
- Orfèvrerie Liberty, (orfèvrerie d'art)
- Eric Szczuczynski et Georges Reine, (restaurateurs de menuiseries anciennes)



Trésor de la cathédrale

Le trésor de la cathédrale sera de nouveau présenté, uniquement à l'occasion des Journées du Patrimoine : pixides en émail et cuivre du XIII^e siècle, calices, ciboires, manuscrits, croix reliquaire.

Pratique : samedi 17 septembre de 9h30 à 18h et dimanche 18 septembre de 12h à 19h.

Accès libre et gratuit.

Visite commentée des orgues



Marie-José Chasseguet, titulaire de l'orgue de la cathédrale, propose des visites commentées des orgues.

Pratique : samedi 17 septembre à 15h et 17h et dimanche 18 septembre à 16h et 18h, sur inscription à la maison du Pilier-Rouge.

Tarif : pass à 5 € nécessaire (groupes limités à 15 personnes)

B Jardins de la cathédrale

Partie haute

- Bruno Grondin (démonstration de fabrication de bardeaux de châtaigner fendu)
- Philippe Ménard (démonstration de restauration d'épis de fraitage)
- Roland Fornari (forgeron du patrimoine)

Partie basse

Les métiers de la ferronnerie

Trois forges seront installées avec de nombreuses animations.

- Bernard Bresnu et Gaëtan Cornevin (ferronniers)
- Henri Lemarie de la Métallerie Sarthoise et M. Stanislawski (Meilleur Ouvrier de France)
- Mme Pelet (éditrice en ferronnerie d'art).
- Claude Jacquet (collectionneur de serrures)

Mini-conférences par Claude Jacquet

Sur "la collection de serrures" : Les samedi et dimanche à 14h, 15h, 16h et 17h.

- "La restauration des serrures de bâtiment et de mobilier" Les samedi et dimanche matin à 10h



C Officialité

Exposition

du Service Départemental d'Architecture et du Patrimoine "Pierres restaurées, façades mutilées".

Ateliers

organisés par le CAUE (Conseil en Architecture, Urbanisme et environnement) de la Sarthe, le samedi de 9h30 à 12h et de 14h à 17h la limousinerie, ou l'art de construire un mur en moëllons de pierres.

Ces techniques seront également présentées sous forme d'exposition tout le week-end.

Pratique : le samedi et le dimanche de 9h30 à 19h.

Accès libre et gratuit.



C Allée du Cardinal Grente

Les métiers de la couverture

- l'École Supérieure de Couverture d'Angers
- ADHENEQ la toiture...
- Les Ardoisières d'Angers

D Place Saint-Michel

Stand de l'association des Meilleurs Ouvriers de France

L'association sarthoise présentera différentes oeuvres réalisées par une dizaine de MOF en activité ou non : pièce de charpente, maquette d'escalier, table en céramique. Des démonstrations seront également proposées.

La Confédération de l'Artisanat des Petites Entreprises du Bâtiment

(La CAPEB Sarthe) sera représentée localement par quatre artisans :
- Les Charpentiers de la



- Couarde, Philippe Lambron (démonstration de bûchage à l'herminette)
- Jean-Claude Blin (restauration verres antiques, peintre sur vitraux),

- La Charpente Couverture Traditionnelle, Claude Forge (assemblage de charpente à trait de Jupiter)
- Saint-Pierre Peinture et Sols, Dominique Soive (ateliers peinture et badigeon)

Les métiers de la maçonnerie et de la couverture

- Frédéric Provost (maçon) : exposition d'une lucarne de toiture
- Francis Gouet (maçon) : atelier de pierre de taille
- Stéphane Leroux (charpentier)

E Musée Bérengère - Cité Plantagenêt

7-11 rue de la Reine-Bérengère
Tél. 02 43 47 38 80

Collections permanentes

Peintures de la Cité Plantagenêt au XIX^e siècle.



Expositions temporaires

La Cité Plantagenêt au XVI^e siècle : maquette du palais comtal et de ses abords, réalisée par Etienne Bouton.

Louis Monziès (1849-1930), peintures, dessins, gravures
Un précieux témoignage de la Cité Plantagenêt vers 1900.

Pratique : entrée gratuite, ouvert samedi et dimanche de 10h à 12h30 et de 14h à 18h.
Samedi et dimanche à 15h, visites guidées autour de la maquette par M. Bouton.
Dimanche, courtes visites de l'exposition "Louis Monziès" en continu de 14h et 18h.

H Le Palais des Comtes du Maine - Palais Plantagenêt

Hôtel de Ville actuellement -
Place Saint-Pierre

Le hall de l'Hôtel de Ville ainsi que la salle du Conseil accueilleront des artisans en restauration de mobilier et objets d'art ainsi que conseillers, éditeurs et institutions.

Dans le hall

- Le Crédit Agricole - banque privée, partenaire officiel des Journées MansArt
- Le Conseil Régional (Service du patrimoine)
- Revue 303
- La Société Gest'Art (expertise et gestion de patrimoine)
- La FFCR (Fédération Française des Professionnels de la Restauration Conservation)
- L'association des Petites Cités de Caractère de la Sarthe



- L'association Patrimoine Le Mans Ouest
- L'association des Maisons Paysannes de France
- Parcs Naturels Régionaux (Normandie-Maine, Perche)
- La Fondation du Patrimoine, département de la Sarthe

Marie-Hélène Bourdais
Exposition de peintures et sculptures.

Dans la salle du conseil

- Delphine Nény (peintre en décor)
- Gwenaëlle Cathelain (restauratrice de livres, gravures...)
- Monika Stier (restauratrice de poupées)
- Editions Vial, (éditeur).
- Sciences et Arts.
- La SPPEF (Société pour la Protection des Paysages et de l'Esthétique de la France) : revue Sites et monuments.
- Généalogistes Audibert et Ladurée

- Editions de la Reinette (éditeur)

- Atelier du piano Valence Pratique :

Ouverture au public : samedi et dimanche de 9h30 à 19h.

Accès avec le "pass" à 5 € (en vente à la maison du Pilier-Rouge et à l'Office de Tourisme).

Visites libres du bureau de M. Le Maire

lieu de naissance d'Henry II Plantagenêt

Pratique : samedi et dimanche de 10h à 12h, par la cour basse (arrière du bâtiment).



Accessible aux personnes à mobilité réduite, uniquement le rez-de-chaussée



I La collégiale royale Saint-Pierre-la-Cour

Rue des Fossés Saint-Pierre

Dans cette ancienne chapelle du palais des comtes du Maine, aujourd'hui salle d'expositions temporaires, des artisans en restauration de mobilier et objets d'art vous présenteront leur savoir-faire.



- Muriel et Pascal Legagneur (ébénistes en marqueterie Boule et bois précieux)
- Yves Gicquel, (marbrier, sculpteur sur pierre)
- Pascal Ramier (restaurateur de meubles)
- Anne Barkhausen (peintre en décor) et "l'Ecole Française du décor peint".

Démonstration de peinture avec techniques anciennes, samedi et dimanche à 15h.

- Jean-Luc Tancoigne, (ébéniste)

- Patricia Lallouet, (encadreur)

- Amaury de Cambolas, (peinture décorative traditionnelle).

Pratique :

Ouverture au public : samedi et dimanche de 9h30 à 19h.



J Carré Plantagenêt Musée d'archéologie et d'histoire du Mans

Le Carré Plantagenêt et ses 1 200 objets racontent l'histoire de la ville et de son territoire de l'époque préhistorique à 1481.

Rue Claude-Blondeau
Tél. 02 43 47 46 45

Journées européennes du Patrimoine

Zooms sur les collections, parcours enquête pour les familles. Pour les 4-7ans, un nouveau jeu est proposé «À la découverte du Carré avec Geoffroy Plantagenêt». Visites sur demande de l'exposition «Dans l'intimité des Dogon» samedi et dimanche après-midi par le conservateur.

Pratique : ouvert samedi et dimanche de 10h à 18h.
Entrée adulte : 2 €

Journées MansArt

Le Carré ouvre ses portes dans le cadre des Journées MansArt pour accueillir exposants, institutions, associations et des conférences.

L'ITEMM

Institut Technique Européen des Métiers de la Musique

Le CPFI

Centre du Patrimoine de la Factice Instrumentale (présentation et restauration d'instruments ethnologiques)

Thierry Julien - le MAC

Exposition-vente d'Arts premiers

Les conférences au Carré Plantagenêt

9 tables rondes les samedi et dimanche après-midi.

Programme :



6

Samedi	14h	FFCR - Fédération Française des Conservateurs Restaurateurs	Gwenola Furic	Soigner le patrimoine : la conservation et restauration des biens culturels mobiliers
Samedi	15h	Crédit Agricole	Georges Gautier	Pourquoi investir dans l'art
Samedi	16h	Cabinet conseil Gest'Art	Didier Groux	Le bâti ancien, l'intérêt du diagnostic avant travaux
Samedi	17h	Restauratrice de livres et gravures	Gwenaëlle Cathelain	Comment reconnaître vos gravures
Samedi	18h	Association des petites cités de caractère	Jean Anneron, Daniel Coudreuse et Nathalie Monnot	Des actions fortes de valorisation et d'animation du patrimoine : des labels pour des villes qui s'engagent
Dimanche	14h	Conseil Général de la Sarthe - Commission Arts Sacrés	Anetta Palonka-Cohin	Un patrimoine religieux à sauver : la restauration des fonds d'église
Dimanche	15h	Région Pays de la Loire	Christine Toulhier	L'apport de l'Inventaire Régional du patrimoine culturel pour la connaissance du patrimoine et la constitution de référentiels patrimoniaux.
Dimanche	16h	Ville du Mans	Franck Miot	La candidature du Mans au Patrimoine mondial de l'Humanité
Dimanche	17h	Mission Pays de la Loire - Métiers d'Art	Christophe Delaunay	La Mission Pays de la Loire Métiers d'Art, centre de ressources et d'information pour les professionnels et les particuliers pour la restauration du patrimoine

Pratique pour les exposants et les conférences :

Ouverture au public : samedi et dimanche de 9h30 à 19h.

Accès avec le "pass" à 5 € (en vente à la Maison du Pilier Rouge et à l'Office de Tourisme. Le pass ne donne pas accès ni aux collections permanentes ni à l'exposition Dogon.



Antiquaires, hôtels particuliers et ateliers

Antiquaires

Gilles Mémin

61, Grand'Rue



Antiquités, objets d'Art et de collection.

Pratique : samedi et dimanche de 10h à 12h et de 14h à 19h.

Teddy, Dolly et Compagnie

11, place de Hallai



Pratique : samedi de 13h à 19h, dimanche de 10h à 19h.

Galerie N°7

16, rue de la Reine-Béregère

Tableaux et curiosité ethniques.

Pratique : samedi et dimanche de 10h30 à 19h.



L'Ensemblier

21, place de l'Eperon

Antiquités et design du XX^e siècle.

Pratique : samedi de 15h30 à 19h30



F Hôtel Amellon de Saint-Cher

24, rue de la Reine-Béregère



Michel Jaffré, meubles et objets d'Art (XVII^e-XVIII^e)

Pratique : samedi et dimanche de 9h30 à 19h.

Accès avec le pass à 5€

Hôtel de la Monnaie

14, rue de la Reine-Béregère



Georges Marias, ivoires et tapis d'Orient anciens.

Pratique : samedi et dimanche de 9h30 à 19h.

Accès avec le pass à 5€

Hôtels particuliers

Hôtel Legras du Luart

105, Grand'Rue



Le majestueux portail du XVI^e siècle dissimule une belle demeure médiévale transformée au XVII^e siècle.

Pratique : accès libre à la cour samedi et dimanche de 10h-19h.

Hôtel de Clairaulnay

108, Grand'Rue

Cet hôtel particulier est l'un des plus beaux hôtels de la Première Renaissance au Mans.

Pratique : visites guidées de l'extérieur par Mireille Bouton, samedi et dimanche de 9h30 à 19h.



Ateliers

Dans le cadre des Journées MansArt, plusieurs artisans de la Cité Plantagenêt ouvriront leur porte :

les 2 amies

18, Rue de la Reine-Béregère



Accès au rez-de-chaussée et dans le jardin.

Démonstration de sculpture sur pierre par Audrey Chamballu, sculpteur, installée dans l'une des boutiques.

Pratique : samedi et dimanche de 10h à 19h.

Atelier d'icônes bysantines

20, Rue de la Reine-Béregère
Guetty Opportune, peintre-restaurateur

Pratique : samedi et dimanche de 10h à 19h.



La joaillerie Letessier

47, Grand'Rue

Joailleur, créateur et restaurateur de bijoux anciens.

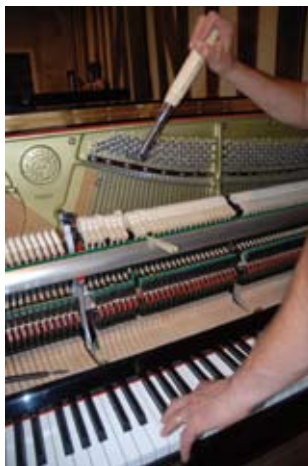
Pratique : samedi de 10h à 12h et de 14h à 19h et dimanche de 14h à 19h.

La Clé d'ivoire

52, Grand'Rue

Arnaud Deloffre, accordeur de pianos.

Pratique : samedi 17 de 14h à 19h.



Le Crapeau Guindé

53, Grand'Rue

Magali Cousin, tapisserie d'ameublement et décoration.

Pratique : samedi de 9h à 12h et de 14h à 19h.

L'Atelier d'Orphée

72, Grand'Rue



Instruments à vent, création et restauration, Gérard Klein

Pratique : samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h.

Hôtel Nepveu de Rouillon

(Maison des Compagnons du devoir)

114, Grand'Rue

Présentation de chefs d'œuvres de compagnons.

Pratique : samedi et dimanche de 9h à 18h.



G Square Dubois

Les Compagnons du Devoir

Pratique : samedi de 9h30 à 19h (ateliers avec tailleur de pierre, chaudronnier, maçon...), dimanche de 9h30 à 19h (présentation d'œuvres réalisées la veille).

La FFB, Fédération Française du Bâtiment

délégation départementale, présence d'artisans : métallier, menuisier, couvreur...

Pratique : samedi et dimanche de 9h30 à 19h.

Des moments festifs accompagneront ces journées :

Les dernières représentations de la Nuit des Chimères, la mise en scène sonore et lumineuse de la Cité Plantagenêt.

Pratique : le vendredi 16 et samedi 17 septembre, dès la nuit tombée. Parcours gratuit.

L

Concert de musique baroque

«Une Soirée à Venise» avec l'ensemble Cénomane en l'Église Saint-Benoît

Pratique : dimanche à 17h.
Plein tarif : 8 € / tarif réduit : 5 € (possesseurs du pass).

Partenariats



OPUS

le Salon du Patrimoine Grand Ouest est l'événement qui réunit une large sélection de professionnels dans le domaine du patrimoine culturel mobilier et immobilier.

25 au 27 novembre 2011
Parc des expositions de la Beaujoire, Nantes.

Opus est le rendez-vous des architectes et artisans avec leurs marchés acheteurs et prescripteurs : collectivités,

sociétés en charge de la restauration, de la conservation ou de la gestion de lieux classés et non classés, organisations culturelles gestionnaires d'édifices religieux, délégataires gérant des activités dans des lieux classés (écoles, hôtels, centres de congrès, établissements culturels...).

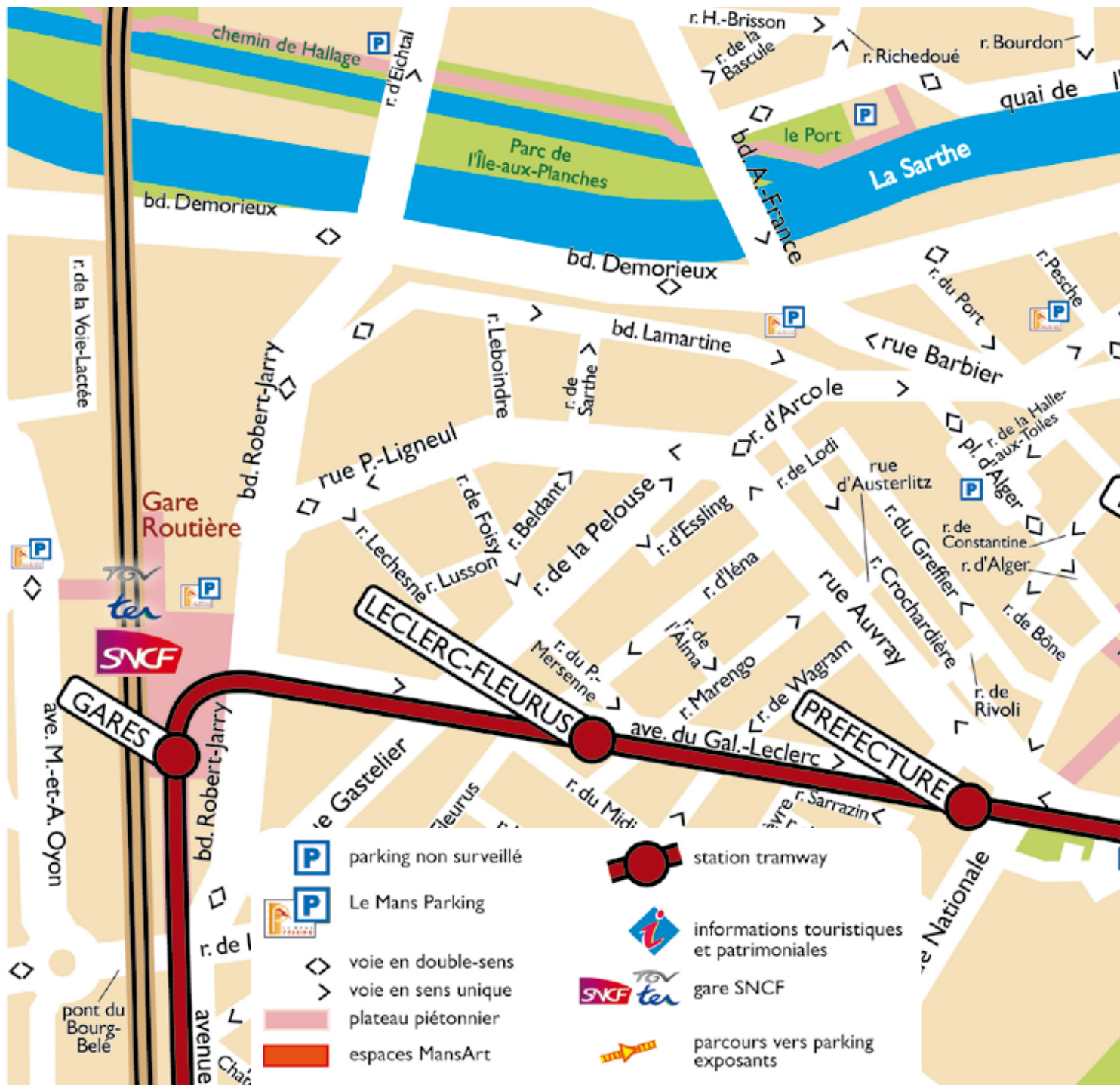
Le grand public, les particuliers amateurs, passionnés et propriétaires de demeures et/ou d'objets d'art sont également concernés.

Si l'objectif d'Opus est de positionner les exposants, architectes et entreprises dans une dynamique d'échanges et de rencontres de nouveaux clients, le salon doit également jouer un rôle d'animation et de connaissance dans le domaine du patrimoine afin de :

- promouvoir les métiers d'excellence,
- créer et développer les rencontres entre artisans, architectes et clients en recherche de savoir-faire,

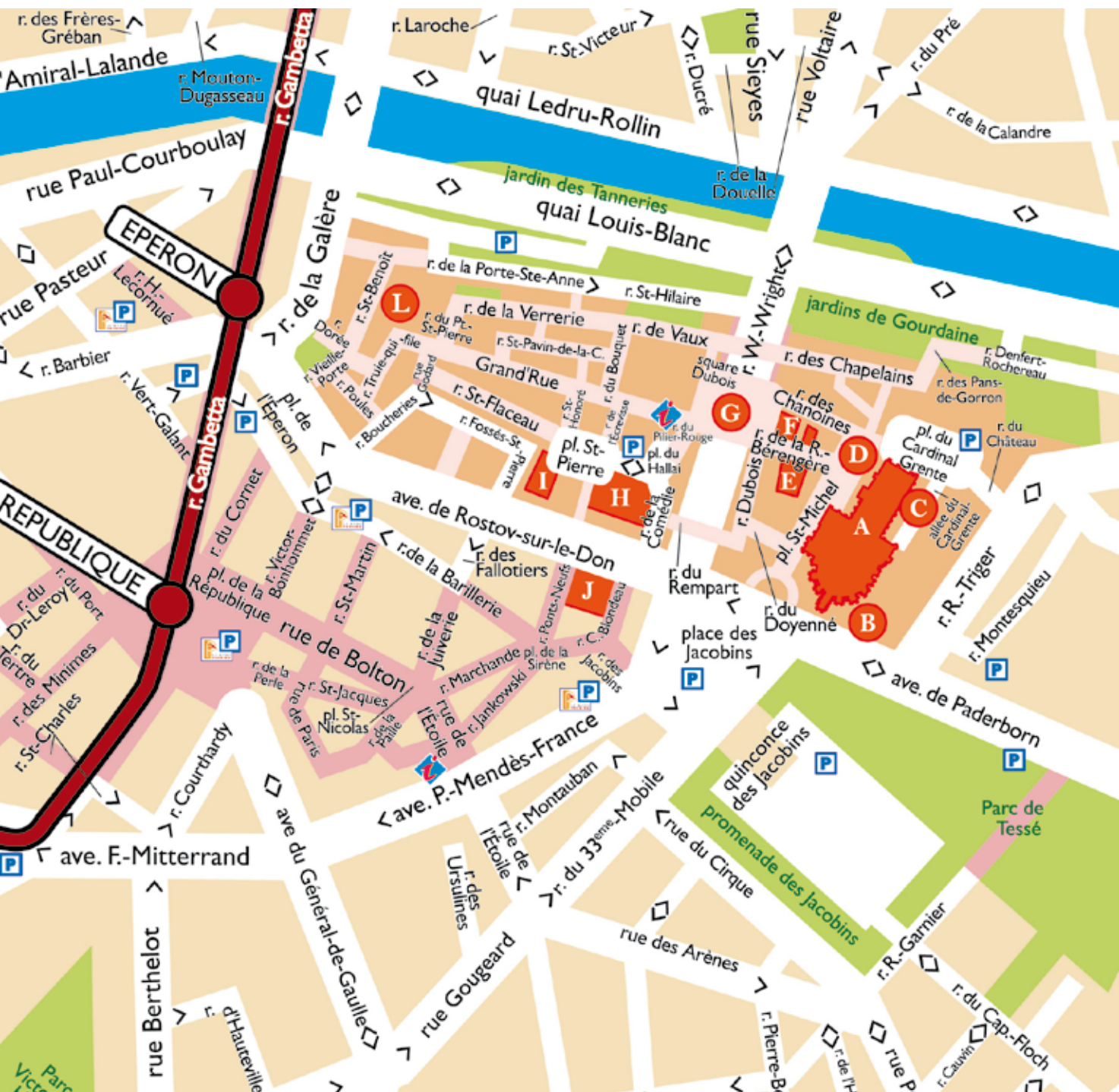
- proposer un lieu de réflexion, d'échanges et de débats,
- sensibiliser les publics sur la préservation du patrimoine.

Information :
Expo Nantes Atlantique :
02 40 52 08 11
f.delachapelle@exponantes.com
& www.opus-patrimoine.com



-  parking non surveillé
-  Le Mans Parking
-  voie en double-sens
-  voie en sens unique
-  plateau piétonnier
-  espaces MansArt

-  station tramway
-  informations touristiques et patrimoniales
-  gare SNCF
-  parcours vers parking exposants





SALON
INTERNATIONAL
DU PATRIMOINE
CULTUREL

design by www.lammanufacture.net



International
Heritage Show

Paris
Carrousel
du Louvre



THÈME 2011 :
LE PATRIMOINE
DANS LA VILLE

3 ► 6
NOV
2011

www.patrimoineculturel.com


ATELIERS D'ART
DE FRANCE
ÉVÉNEMENTS